

Et si....,

de Lise

Journaliste : Vous êtes Madame Mahra et vous avez vécu une expérience paranormale, vous le décrivez dans votre livre " Et si..." Racontez nous.

C'était en 2018, je venais de fêter mes 21 ans, je vivais à ce moment-là dans un appartement de Strasbourg, les fins de mois étaient compliqués, l'argent de la vente de mes livres rapportée peu. J'enchaînais plusieurs petits boulots. Je détestais la solitude mais ma seule famille vivait à Dubaï. De plus les bruits de la ville me déconcentraient pour mon écriture, j'avais très souvent le syndrome de la page blanche. J'ai alors pris la décision de partir pour m'installer à Dubaï près de ma seule famille. Ce matin-là, je m'étais réveillée tôt pour ne pas rater l'avion, j'y avais mis presque toute mes économies que j'avais épargné pendant 6 mois. Le vol avait duré un peu plus de 6 h. Je me souviens de ce drôle de sentiment, je n'étais à chercher une nouvelle maison dans mon budget et calme. Wadima était à côté de moi, je lui demandais des avis. Jusqu'à ce que je tombe sur cette article...

Cette article qui a changée ma vie...

Septembre 2018, 16h42 :

Wadima devient blanche, elle tremble comme une feuille et ses beaux yeux bleus se transforment en un voile de terreur. Elle fixe l'écran d'une manière anormale, je m'approche et pose ma main sur son épaule, elle **frémit** au contact.

- " Eh...grand mère ? Tous vas bien ? "

" Ils sont là...ils arrivent...je- "

" Qui ? Qui arrivent ! "

Elle tourne son regard vers moi et me dit.

" Vous ? Vous êtes ? "

Et elle replonge ses yeux dans le vide. Bon, je n'aurais pas plus d'informations. J'y ai repensée toute la nuit, impossible de fermer l'oeil.

Mais je suis obligée, je ne peux pas me permettre une autre demeure.
Alors j'ai fait mon choix, j'emménage à " Al Madam " !

Septembre 2018, 14h03

quelques arbustes morts. Une main sur le volant, l'autre par la fenêtre. Il fait très chaud ! Avec mon **véhicule** on roule depuis 40 minutes. Ma radio tourne et diffuse des musiques, lorsque j'entends le début de ma musique favorite * « I want to by my side. So that I never feel alone again. They've always been so kind. But now they've brought you away from here. I hope they didn't get your mind. You heart is too strong anyway. We need to fetch back the time. They've stolen us » je chante, j'adore vraiment cette chanson alors je la connaît par coeur !

Je commence à apercevoir un petit village je me gare sur la place prévue à cette effet et sors, le soleil tape fort alors j'attrape mon chapeau et le pose sur ma tête. Je marche vers l'entrée du village, mes chaussures claquent contre la terre sec, sec comme l'air en se moment. Il n'y a aucun **bruit** juste le **craquement** des branches . j'approche et passe le portail. Ce petit village est situé vraiment loin de la civilisation mais c'est ce que je demande. Au milieu du village une grande place en galets et en terre, de petites maison l'entoure. Les maisons sont en bois, en terre cuite et en paille. De petites pierres montrent le chemin jusqu'au différentes demeures. J'aperçois une sorte d'épicerie, un bar et une poste, c'est tout mais c'est suffisant. Cette environnement est plutôt original, depuis petite j'habite en pleine ville alors me retrouver dans un coin perdu comme ici, cela fait bizarre. Je remarque maintenant qu'il n'y a aucun forme de vie, personne c'est le silence complet. Soudain j'entends l'alarme de ma voiture je me dirige vers celle si et je désactive l'alarme, bizarre...

Je regarde à nouveau dans le village, je regarde mes **pieds** de petits grains de sables passent entre mes orteils :

« Bonjour... »

Je sursaute et relève les yeux. Une dizaines d'inconnues sont là, immobile à me fixer je ravale ma salive et prononce difficilement :

« Hmm, bonjour ? »

Je me suis présentée et ils m'ont accompagnée jusqu'à ma nouvelle maison ils étaient très froid mais je n'y ai pas prêtée attention.

18h56

J'ai bien déposée mes affaires, la maison est petites mais habitable, cela me conviens. Je sors de ma maison, et descend les quelques marches. C'est dingue comme il fait chaud encore à cette heure si. Je tourne la tête et vois des enfants assis au sol, ils sont entrain de dessiner sur la terre avec leurs doigts je m'approche et les interpelles :

« Alors les enfants, vous vous amusez bien ? »

Ils ont tous tourné la tête vers moi sans aucun mots puis se sont levés et sont partis « très bien... » J'ai voulue voir leurs dessin de plus près alors je me suis approchée et un frisson ma parcourue le corps en observant ce dessin. C'est plutôt étranges que d'aussi jeunes enfants fassent ce genre de dessin...Au sol, dessinés par des enfants...un homme...pendu ! De mon pied j'efface ce dessin qui me glace le sang et je rentre. Sa m'aura coupée l'appétit.

Je me réveille à cause d'un bruit sourd . Les yeux endormi, j'ai du mal à m'habituer a la **pénombre**, je me tourne dans mon lit et cherche mon portable sur la table de nuit. J'arrive à attraper mon cellulaire et allume l'écran, l'heure apparaît et il est...3 h 16 du matin ?! Avec difficulté je me redresse et allume ma petite lampe, je vois mieux désormais, mais il n'y a rien. Je crois que les coups proviennent de ma porte d'entrée. Je me lève et me dirige vers mon entrée en me frottant les yeux . Je m'approche plus et maintenant je peut entendre autre chose, en plus des coups j'entends une... voix ?! On dirait une voix d'homme. Je colle mon oreille contre le bois. Il parle, mais je ne comprends pas se qu'il dit, on dirait que c'est une autre langue, je ne connais pas. Sa me donne des frissons. Je vais en direction de la fenêtre, je m'accroupie mais laisse seulement mes yeux dépasser. Depuis la vitre, j'observe et je vois un homme, il tape à la porte. Mais ce n'est pas son poing qui frappe contre se bois. Il...frappe...avec...sa...tête ?! Son crane tape contre cette surface dur. Il tourne sa tête vers moi, j'ai seulement eu le temps de de me baisser et de voir ses yeux noirs comme la mort.

Quand je me suis relevée, l'homme avait disparu. J'ai vérifiée les alentours, rien. Alors je suis juste repartie me coucher.

9h31

Je me réveille avec le son des petits oiseaux, le soleil passe à travers mes volets marrons. Je me lève et me prépare des toasts que j'adore, le temps que sa refroidisse, je me dirige vers la salle de bain, j'enlève mon pyjamas, rentre dans ma douche et allume la vanne, l'eau chaude **m'apaise**, je sens mes muscles se détendre. Lorsque je sors j'enfile mon peignoir bleu. Je traverse le salon jusqu' à mes toasts, avec mon doigt je vérifie la température. Parfait ! Je les dégustent et pars m'habiller, en arrivant j'ai vue un petit banc sous un arbre qui serait parfait pour écrire mon livre ! J'attrape la poignée et la tourne et l'air frais me passe dans les cheveux, j'allais descendre les marches mais j'ai tapé dans quelque chose. Mon regard descend sur mes pieds, je sursaute et m'éloigne le plus possible de cette chose. Sur le sol, devant mon entrée un..corbeau...

sans vie...

Il est là sur mon pavillon, comment est t'il arrivé, aucunes idées. Je l'ai vite enlevée et j'ai finalement décidée de ne pas sortir de la journée.

J'ai essayais de travailler le plus possible mais j'avais l'impression de devenir folle ! Dans les allées sombres, j'entendais des rires qui me glaçais le sang. Mais les nuits étaient les pires...

Dans l'obscurité les rires et les chuchotements revenaient... Lorsque je regardais par ma petite fenêtre, je voyais les habitants me fixaient. Cela faisait plusieurs jours que je ne dormais plus. Mais cette nuit là, j'étais tellement épuisée que j'ai sombré dans le sommeil.

Je suis dehors, le noir m'entoure. Je ne vois presque rien. Soudain un **hurlement strident**, je me retourne et les voient...

Les habitants...ils sourient d'une façon très glauque...ils approchent...Certains rampe au sol...et rigolent...J'en vois se jetaient dans le mur en riant encore et encore. Je suis paralysée, impossible de **courir** pour partir . Soudain, ils se mettent tous a quatre pattes et leurs tête tourne d'une manière peu naturelle, elle tourne encore et maintenant leur tête est à l'envers...et ils foncent sur moi...?! La dernière chose que j'ai vue, c'est leurs orbites vide et noire comme la nuit...leurs visages totalement déformés et j'ai fermée les yeux.

Je me suis réveillée en sursaut et je me suis redressée, j'ai posée une main sur mon coeur qui battait à une vitesse affolante mais quand j'ai observée mon alentour, ma pression est redescendu car tous a fusée dans

ma tête, je venais de faire un simple cauchemar. J'ai regardais par la fenêtre et j'ai observée le petit banc situé sous l'arbre mais quand j'ai baissée le regard, j'ai vue des marques sur mes mains, j'ai froncée les sourcils et j'ai remontée ma manche. J'ai presque poussée un cri de terreur en remarquant que sur mon corp il y a...des trace de mains.

C'est beaucoup trop pour moi, j'ai attrapée mes clé de voiture et je suis sortie. J'ai peur, très peur. J'ai allumée ma voiture et je suis sorti. J'ai regardais une dernière fois derrière moi et je l'ai ai vue là. Tous à me fixer...

Je ne me souviens en rien du moment ou je suis partie et au moment ou je suis arrivée, c'est comme si par la peur mon cerveau avait décroché. Je suis arrivée dans la cour, j'ai coupée le moteur et je suis sortie en courant . J'ai ouvert la porte d'entrée et j'ai criée :

" Anysha ! Ou est grand mère ! ? "

J'aperçois ma tante sortir de sa petite cuisine vêtue de son tablier à point rouge, elle devait être entrain de préparer c'est super cookie.

" Mahra ? Qu'est ce que tu fais ici ? "

- " Je dois voir Wadima ! "

Elle ma fait traverser le salon, j'aperçois ma grand-mère assise dans son fauteuil devant la grande fenêtre. Je me précipite vers elle et m'agenouille devant elle.

" Grand mère ! "

- " Vous êtes ? "

- " Wadima, c'est moi Mahra, ta petite fille "

- " Mahra ? "

- " Grand mère, j'ai une question "

- " Dis moi ma chérie ? "

- " Qu'est ce que tu sais sur le village " Al Madam " ? "

Son visage se crispe, la peur se lit dans ses yeux.

- " Pas..pas eux...ils arrivent..."

- " Qui ?! Qui arrivent , qui sont-ils ? "

- " ... "

- " Wad-"

- " Les habitants...de ce village....ont...

disparu il y a plus de 60 ans....

Sans laisser....aucunes traces...à l'exception...de la
phrase"9.12.19.1.18.18.9.22.5.14.20" retrouvez...inscrit...sur un
banc....sous un arbre...

HISTOIRE INSPIRÉE DE FAIT RÉELLE

***** : Musique : Stolen Dance- Single Version de Milky Chance.

(Je n'est pas réussi à enlevé les petits tirer rouges sous les mots)

Lise " Et si "